

Przedmiotowe Zasady Oceniania z plastyki w klasach IV-VII

Ocenianie jest procesem ciągłym i systematycznym, dostarczającym nauczycielowi, uczniom, ich rodzicom informacji o wiedzy, umiejętnościach i postawie wobec przedmiotu.

Podlegające ocenie osiągnięcia pozwalają nauczycielowi na weryfikację metod i form pracy oraz dobór właściwych środków dydaktycznych.

1. Ocenie podlegają:

- przygotowanie ucznia do zajęć
- uczestnictwo w zajęciach
- zaangażowanie ucznia w działania plastyczne
- umiejętność formułowania problemów, wyciągania wniosków oraz poszukiwania własnych poglądów

2. Ocenianie dokonywane jest poprzez:

- prace plastyczne - ilustracje, rysunki, kompozycje graficzne, rzeźby
- odpowiedź ustną (znajomość podstawowych terminów z zakresu sztuki, epok i stylów oraz wybitnych przedstawicieli świata artystycznego)
- pracę na zajęciach (zaangażowanie aktywność i kreatywność)

3. Prace plastyczne oceniane są wg ustalonych zasad podanych przez nauczyciela na początku zajęć. Prace ucznia oceniane są za:

- wkład pracy w zadanie na swoim poziomie,
- zgodność z tematem,
- bogactwo treści,
- pomysłowość, (oryginalność)
- wartości formalne (kompozycja, kolorystyka, właściwości tworzywa, techniki plastyczne),
- wrażliwość,
- estetyka.

1) Uczeń przynosi na lekcje materiały niezbędne do wykonania pracy plastycznej.

2) Każda praca plastyczna wykonana przez ucznia na lekcji jest oceniona pozytywnie.

- 3) Ocenę niedostateczną za pracę plastyczną uczeń otrzymuje tylko wtedy, gdy jej nie odda do oceny.
- 4) Każdą pracę plastyczną wykonuje samodzielnie.
- 5) Ma prawo dwa razy w ciągu półrocza nie przygotować się do lekcji. O tym, że uczeń jest nieprzygotowany do lekcji informuje nauczyciela na początku zajęć.
- 6) Brak materiałów do wykonania pracy plastycznej (gdy uczeń zgłasza nieprzygotowanie), nie zwalnia od pracy na lekcji. Uczeń ma obowiązek pracować na materiałach zastępczych.
- 7) Jeżeli uczeń z różnych przyczyn nie skończył swojej pracy na zajęciach, to może zrobić kolejną pracę w domu i oddać pracę na kolejną lekcję.
- 8) Obowiązkiem ucznia jest utrzymać porządek na stanowisku pracy i przestrzegać zasad bhp.
- 9) Stara się być zawsze pozytywnie nastawiony do wykonania swojej pracy plastycznej, wierząc w swoje możliwości.

Ocena półroczna i roczna jest wystawiana z uwzględnieniem PZO. Jest ona wykładnikiem osiągniętych umiejętności, poziomu uzyskanej wiedzy. Odzwierciedla ona postawę ucznia wobec przedmiotu i wykonywanych zadań oraz wysiłek, jaki uczeń wkłada w ich realizację.

Kryteria ocen:

4. **Ocenę bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem w stopniu wysokim a ponadto:
 - wykazuje aktywną postawę w pracach indywidualnych i zespołowych
 - wyróżniająco wywiązuje się z wszelkich zadań
 - otrzymuje bardzo dobre i dobre oceny częściowe
 - starannie wykonuje prace plastyczne
 - potrafi bronić swój pogląd i postawę twórczą
5. **Ocenę celującą** otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiadomości i umiejętności programowe w stopniu bardzo dobrymi dodatkowo:
 - czynnie uczestniczy w zajęciach lekcyjnych
 - wykazuje zainteresowanie sztuką (bierze udział w wystawach, czyta książki z zakresu sztuki)

- bierze czynny udział w życiu kulturalnym szkoły (przedstawienia, akademie, występy, konkursy szkolne i międzyszkolne)
- podejmuje dodatkowe zadania zdobywając informacje z różnych źródeł
- angażuje się w życie artystyczne klasy i szkoły
- reprezentuje szkołę w konkursach

6. **Ocenę dobrą** otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem w stopniu średnim, a ponadto

- zwykle pracuje systematycznie i efektywnie, indywidualnie i w grupie
- poprawnie formułuje wnioski
- odpowiednio wywiązuje się z części zadań i powierzonych ról
- najczęściej uzyskuje dobre oceny częściowe

7. **Ocenę dostateczną** otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiadomości i umiejętności w stopniu poprawnym oraz:

- nie zawsze systematycznie pracuje na zajęciach
- niezbyt chętnie podejmuje wszelkie działania
- rzadko uczestniczy w dyskusjach i pracach zespołowo-grupowych
- najczęściej uzyskuje dostateczne oceny częściowe

8. **Ocenę dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiadomości i umiejętności na poziomie elementarnym, jednak:

- nie pracuje systematycznie i niezbyt chętnie podejmuje działania
- biernie uczestniczy w dyskusjach
- niestarannie wykonuje ćwiczenia

9. **Ocenę niedostateczną** otrzymuje uczeń, który nawet na poziomie elementarnym nie opanował wiadomości i umiejętności oraz:

- nie wykazuje zainteresowania przedmiotem
- nie bierze udziału w działaniach twórczych
- nie wykazuje chęci poprawy swojej oceny

Wobec uczniów **posiadających specyficzne trudności w nauce** stosuje się zalecenia poradni zawarte w orzeczeniu. Uczniowie ci otrzymują mniejszą ilość prac bądź o mniejszym stopniu trudności. Przy wystawianiu oceny nauczyciel zwraca uwagę na wkład pracy włożony w wykonanie prac i rysunków.

Sylwester Czank